

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ**

Του Πρακτικού 13/2016 Τακτικής συνεδρίασης της Επιτροπής Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας.

**Αριθ. απόφασης 78/2016**

ΠΕΡΙΛΗΨΗ: «Έγκριση συνδιοργάνωσης μεταξύ ΠΑΜΘ-ΠΕ Ροδόπης και του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς», σχετικά με τις καθιερωμένες ετήσιες (8 με 17 Ιουλίου 2016) πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθ κι Αροθυμίας» στο Θρυλόριο Κομοτηνής, με ανοικτή συμμετοχή κοινού».

Στην **Κομοτηνή** σήμερα **28 Ιουνίου** ημέρα **Τρίτη** και ώρα **12:30 μμ** , στην αίθουσα συνεδριάσεων της Περιφερειακής Ενότητας Ροδόπης, Δημοκρατίας 1 Κομοτηνή, συνήλθε σε δημόσια Τακτική Συνεδρίαση, η Επιτροπή Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, ύστερα από την αριθ **Δ.Δ. οικ. 3113/24-6-2016** έγγραφη πρόσκληση της προέδρου αυτής, που επιδόθηκε σε κάθε μέλος χωριστά, σύμφωνα με το άρθρο 177 του Ν. 3852 /2010.

Η συνεδρίαση υποστηρίχτηκε και με το σύστημα της τηλεδιάσκεψης στις αίθουσες των τηλεδιασκέψεων της έδρας της Περιφερειακής Ενότητας όπου ανήκουν τα μέλη της Επιτροπής.

Χρέη υπηρεσιακής γραμματείας άσκησε η υπάλληλος της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης Γιουρτζοπούλου Ευγενία του κλάδου ΠΕ Διοικητικού Οικονομικού

**Παρόντες:**

1) **Δημούδη Ελένη**, Πρόεδρος, 2) **Μοσχοφίδου- Βλάχου Ελεονώρα**, μέλος 3) **Ιντζέ Μεμέτ Μπιρολ**, μέλος, 4) **Τσολάκης Σταύρος**, μέλος, 5) **Λιθηρόπουλος Χρήστος** μέλος, 6) **Τραϊφόρος Βασίλειος**, μέλος, 7) **Βλαχογιάννης Ανέστης** μέλος.

**Απόντες:**

Απουσίαζαν από την συνεδρίαση τα μέλη της επιτροπής :

1) **Μουσταφά Μετίν**, μέλος, 2) **Γαλάνης Βασίλειος**, μέλος , αν και κλήθηκαν νόμιμα.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία διότι σε σύνολο 9 μελών ήταν παρόντα τα 7 μέλη, η Πρόεδρος της Επιτροπής Ανάπτυξης κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης κι έθεσε υπόψη των μελών της επιτροπής για συζήτηση ή μη εκτός ημερήσιας διάταξης λόγω του κατεπείγοντος τρία θέματα. Αποφασίστηκε ομόφωνα η συζήτηση των τριών θεμάτων της εκτός ημερήσιας διάταξης να γίνει στο τέλος της συζήτησης των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης .

Στο σημείο αυτό αποχώρησε το μέλος της επιτροπής κ. Ιντζε Μεμετ Μπιρολ .

Εισηγούμενη το πρωτο εκτος ημερήσιας διάταξης θέμα η Πρόεδρος κα. Ελένη Δημούδη, έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής Ανάπτυξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης το αριθ. Πρωτ.: 3304/28-6-2016 έγγραφο του Γραφείου Περιφερειάρχη, αναφορικά με την συνδιοργάνωση μεταξύ ΠΑΜΘ-ΠΕ Ροδόπης και του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Θρυλορίου της εκδήλωσης «Η Κερασούντα και το Γαρς», σχετικά με τις καθιερωμένες ετήσιες (8 με 17 Ιουλίου 2016) πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθι κι Αροθυμιάς» στο Θρυλόριο Κομοτηνής, όπως αυτή εγκρίθηκε στην από 27-6-2016 7η Συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής (αρ. απόφασης 47), ως Δράση που εμπίπτει στο Ετήσιο Πρόγραμμα Δράσης 2016 – Τομεακό Πρόγραμμα Αθλητισμού – Πολιτισμού – Παιδείας – Τουρισμού και ομόφωνα αποφάσισε την παραπομπή του θέματος στην Επιτροπή Ανάπτυξης λόγω αρμοδιότητας.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Αμπατζιάνη Χρήστο υπάλληλο της Δ/σης Δημ.Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της ΠΕ Ροδόπης, ο οποίος εισηγούμενος το πρώτο εκτός ημερησίας διάταξης θέμα έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής το με αριθ. Πρωτ: 1814/24-6-2016 έγγραφο της Δ/σης Δημ. Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της ΠΕ Ροδόπης , το οποίο αναφέρει τα εξής:

**«Έχοντας υπόψη»:**

1. Το Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»
2. Το Π.Δ. 144/2010 (ΦΕΚ 237/Α'/2010) «Οργανισμός της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης»
3. Την Δ.Δ.οικ.5319/2014 (ΦΕΚ 2596/Β'/30-09-2014) Απόφαση του Περιφερειάρχη Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης «Παροχή εξουσιοδότησης υπογραφής εγγράφων, αποφάσεων και άλλων πράξεων ΜΕ ΕΝΤΟΛΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ, στους Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης»
4. Τις υπ' αριθ.156/Πρακτ.15/15-9-2014 και 171/Πρακτ.17/6-10-2014 Αποφάσεις του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης, περί συγκρότησης Επιτροπών και καθορισμού αντικειμένων αυτών
5. Το με αριθ.ΔΔοικ.6297/12-11-2014 έγγραφό σας «Λειτουργία και διαδικασίες επικοινωνίας Επιτροπής Ανάπτυξης ΠΑΜΘ με υπηρεσίες»
6. Την υπ' αριθμ. 10/2016 (ΦΕΚ Β 434/24-2-2016) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης περί τροποποίησης του ανωτέρω στοιχείου 4
7. Την υπ' αριθμ. 57157/1103/9-5-2016 Εγκύκλιο της Διεύθυνσης Αναπτυξιακού Προγραμματισμού με θέμα: «2η Εσωτερική Εγκύκλιος ένταξης, διαχείρισης και παρακολούθησης έργων που σχεδιάζονται και υλοποιούνται σε όλη την Περιφέρεια Α.Μ.Θ., τα οποία εντάσσονται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Π.Α.Μ.Θ. και στα ετήσια Προγράμματα Δράσης»

8. Την αίτηση του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς», για τη συνδιοργάνωση με την ΠΑΜΘ-ΠΕ Ροδόπης των καθιερωμένων ετήσιων (8 με 17 Ιουλίου 2016) πολυήμερων πολιτιστικών εκδηλώσεων «Παρακάθ' κι Αροθυμίας» στην κεντρική πλατεία Θρυλορίου Κομοτηνής, με ανοικτή συμμετοχή κοινού.
9. Την ανάγκη στήριξης της συγκεκριμένης συνδιοργάνωσης λόγω της παρουσίας που αναπτύσσεται υποστηρικτικά στο εν θέματι αίτημα, της κλίμακάς της, της ανάγκης να επιτύχει τους στόχους της και της οικονομικής κρίσης, στο πλαίσιο του επείγοντος που συνιστούν οι ημερομηνίες πραγματοποίησης των επί μέρους εκδηλώσεων και της μεταβατικής περιόδου διαδικαστικής προσαρμογής στα διαλαμβανόμενα στο ανωτέρω στοιχείο 7

Αρχικά παρατίθεται το αίτημα και η υποστήριξή του από τον αιτούντα Σύλλογο

### ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς» ιδρύθηκε το 1983 με στόχο:την καταγραφή, τη διάσωση και την αξιοποίηση της ιστορίας και της παράδοσης των κατοίκων του Θρυλορίου,ποντιακής καταγωγής. Στο πλαίσιο του προαναφερθέντος στόχου, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς» διατηρεί:

τρία χορευτικά συγκροτήματα όλων των ηλικιών (παιδιών, εφήβων, ενηλίκων) μουσικό τμήμα (για την εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων)θεατρικό τμήμα ενηλίκων (μέχρι σήμερα έχουν ανέβει στη σκηνή τα έργα: «Ο Κούκουδας» της Βέρας Αντωνιάδου, «Η Αποθήκη της Στοφορίνας» του Φίλωνα Κτενίδη, «Ο Πρωθυπουργόν», «Καφενείον ο Πόντος» και η ποντιακή επιθεώρηση «Τσαϊζουμ' κι φογούντανε, χατεύουμ'ατς κι φεύ'νε» του Σάββα Σαλπιγγίδη.

παιδικό θεατρικό τμήμα (έχουν ανέβει οι παραστάσεις: «Τη Ανεράδας η λαλία» του Ηλία Υφαντίδη, «Η Σαχταρίτσα» της Έλσας Γαλανίδου – Μπαλφούσια, «Παιδιά βοήθεια.....» της Χρυσάνθης – Συμεωνίδου Χείλαρη, «Η κυρά Καλή και οι Δώδεκα μήνες» σε διασκευή στην ποντιακή διάλεκτο της Χρύσας Μαυρίδου, « Το ποντικάκι που ήθελε να αγγίξει ένα αστεράκι» του Ευγένιου Τριβιζά, «Ο Βέβαιας και η Στοφορίνα» του Φίλωνα Κτενίδη, « Ο Νομάρχης» του Στάθη Παπαδόπουλου.

τμήμα Μωμογέρων

τμήμα νεολαίας

τμήμα βιβλιοθήκης

τμήμα παραδοσιακής ποντιακής κουζίνας

τμήμα παραδοσιακών στολών

Επίσης, ο Σύλλογος έχει καταγράψει και αναβιώσει τα έθιμα:

Κάλαντα Χριστουγέννων

Μωμογέρια (το δωδεκαήμερο των Χριστουγέννων)

Αυγομαχίες (το Πάσχα)

Κερκέλια και Κάλαντα Βαΐων

Ταφικό έθιμο (του Αγίου Πνεύματος)

Αποθήρια

Ποντιακά παιχνίδια

Ο Σύλλογος διοργανώνει κάθε Ιούλιο εκδηλώσεις για τον εορτασμό της Αγίας Μαρίας Θρυλορίου με:

φεστιβάλ παραδοσιακών

χορών βραδιές νεολαίας  
 διαλέξεις  
 θεατρικά δρώμενα  
 συναυλίες  
 σεμινάρια

### ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΗΣ - ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Οι πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθ' κι Αροθυμίας» γίνονται παραδοσιακά τις ημερομηνίες του εορτασμού του εξωκκλησιού της Αγίας Μαρίνας Θρυλορίου, που βρίσκεται στη διασταύρωση Κομοτηνής Αλεξανδρούπολης, χωρίς να εξαρτώνται από τον εορτασμό αυτό καθαυτό, ωστόσο η επιλογή ημερολογιακής σύνδεσης με την μεγάλη θρησκευτική εορτή έχει κριθεί ότι συμβάλλει στην επιτέλεση του σκοπού τους με κριτήρια απήχησης.

Πρόκειται για μια γιορτή πολιτισμού στην καρδιά του θέρους, που έχει γίνει πλέον θεσμός για τα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής μας και όχι μόνο. Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται στο Θρυλόριο και συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον πολύ κόσμου, τόσο της Ροδόπης όσο και ευρύτερα. Οι φετινές εκδηλώσεις θα διαρκέσουν από τις 8 ως τις 17 Ιουλίου 2016.

Μπάμπη Ιωακειμίδα (τραγούδι), Στέλιο Ταϊρίδη (τραγούδι), Παναγιώτη Κογκαλίδη (λύρα) Κώστα Σαπρανίδα (λύρα), Γιάννη Παπαδόπουλο (λύρα), Ελένη Αποστολίδου (λύρα), Νίκο Παπαδόπουλο (νταούλι), Μαρία Αποστολίδου (νταούλι)

Παρασκευή 8 Ιουλίου 2016

9.30 μ.μ. (Δημοτικό Σχολείο Θρυλορίου): Παραδοσιακή Ποντιακή Βραδιά για τη διάδοση της παράδοσης στους νέους με τους:

Δευτέρα 11 Ιουλίου 2016

8.00 μ.μ. (Πλατεία Θρυλορίου): Το Θρυλόριο θυμάται: Ξαναζωντανεύει τα παιχνίδια των παιδικών μας χρόνων και τα θυμίζει σε κάθε επισκέπτη από άλλη περιοχή.

Τρίτη 12 Ιουλίου 2016

7.30 μ.μ.: Υποδοχή Ιερού Λειψάνου της Οσίας Ελένης από τη Σινώπη στον Ιερό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Θρυλορίου.

9:00 μ.μ. (Αίθουσα πρώην Κοινότητας Θρυλορίου): Παρουσίαση, μέσα από οπτικοακουστικό υλικό, του βίου της Οσίας Ελένης από τη Σινώπη. Πολιτιστική κληρονομιά και ιστορική μνήμη συμπλεκόμενες με τις θρησκευτικές μνήμες

Τετάρτη 13 Ιουλίου 2016

9.00μ.μ.: (Πλατεία Θρυλορίου): Συναυλία – μουσικό αφιέρωμα σε παραδοσιακά ποντιακά τραγούδια εμπνευσμένα από διατροφικά στοιχεία, με τη συμμετοχή νέων καλλιτεχνών του χωριού μας, που στοχεύει εκτός από την ανάδειξη του πλούτου της παραδοσιακής μας μουσικής παράδοσης και της διάδοσης της και στην καλλιέργεια της καλλιτεχνικής διαπαιδαγώγησης του ευρύ κοινού.

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Ελένη Αποστολίδου. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Ελένη Αποστολίδου, Γιάννης Παγκοζίδης.

Πέμπτη 14 Ιουλίου 2016

9.00 μ.μ.: (Αίθουσα πρώην Κοινότητας Θρυλορίου): Αφιέρωμα στον μεγάλο πολιτικό άνδρα, ποντιακής καταγωγής, Λεωνίδα Ιασονίδη. Ομιλητής ο Διδάκτορας Σύγχρονης Ιστορίας του Α.Π.Θ., Κυριάκος Χατζηκυριακίδης.

Παρασκευή 15 Ιουλίου 2016

8.00 μ.μ. (Αίθουσα πρώην Κοινότητας Θρυλορίου): Σεμινάριο ποντιακής γαστρονομίας από τον Γενικό Γραμματέα της Λέσχης Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος Θεωρή Κουρατζόγλου, με θέμα «Σεμινάριο δημιουργικής κουζίνας με παραδοσιακά ποντιακά υλικά».

9.00 μ.μ. (Πλατεία Θρυλορίου): Παρασκευή ποντιακών κουλουριών «κερκέλια» με μαγείρους μικρά παιδιά.

Σάββατο 16 Ιουλίου 2016

9.00 μ.μ. (ξωκλήσι Αγίας Μαρίνας): Φεστιβάλ παραδοσιακών χορών με τη συμμετοχή χορευτικών συγκροτημάτων από διάφορα μέρη της Ελλάδας.

Κυριακή 17 Ιουλίου 2016

8.00 μ.μ. (πλατεία Θρυλορίου): «2ο Έτος Ποντιακής Γαστρονομίας». Μια προσπάθεια προβολής και ανάδειξης του διατροφικού πολιτισμού, της ιστορίας, της νοστιμιάς και της υγιεινής της Ποντιακής κουζίνας, μέσα από ένα διαγωνισμό μαγειρικής, όπου θα διαγωνιστούν ποντιακά πιάτα, μαγειρεμένα από διάφορους Ποντιακούς Συλλόγους από όλη την Ελλάδα, για την ανάδειξη των τριών καλύτερων, με κριτές καταξιωμένους ανθρώπους, αλλά και το κοινό που θα παρευρεθεί στην εκδήλωση. Η εκδήλωση θα πλαισιωθεί με ποντιακούς χορούς και τραγούδια

Οι πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθ' κι αροθυμίας» αποτελούν ένα σύνολο πολυποίκιλων και σημαντικών δράσεων, οι οποίες προσελκύουν κάθε χρόνο χιλιάδες επισκέπτες στον οικισμό μας. Συσχετισμένες και με τη θρησκευτική μνήμη της Αγία Μαρίνας, απλώνονται θεματικά σ' ένα ιδιαίτερα μεγάλο φάσμα και καλύπτουν το σύνολο των εκφάνσεων του πολιτισμού. Η επιτυχία τους, τόσο όσον αφορά την ποιότητα του περιεχομένου τους, όσο και τη μεγάλη τους απήχηση στον κόσμο, τεκμηριώνεται με αδιάψευστους μάρτυρες το σύνολο των έντυπων, ραδιοφωνικών, τηλεοπτικών και διαδικτυακών ΜΜΕ του Νομού Ροδόπης. Μέσα, που καλύπτουν σταθερά και με συνέπεια τις εκδηλώσεις μας και τις περιβάλλουν με διθυραμβικές κριτικές.

### **ΣΚΟΠΟΣ ΔΡΑΣΗΣ**

Ο πρωταρχικός σκοπός των εκδηλώσεων «Παρακάθ' κι αροθυμίας» που τέθηκε προτού τριάντα χρόνια περίπου αφορούσε τότε την αναβίωση του πανηγυριού σε συνδυασμό με το ενδιαφέρον που εκδηλώθηκε για επίσκεψη κόσμου στο ξωκλήσι. Μετεξελίχτηκε σε ετήσια γιορτή μνήμης που αναδεικνύει και διαδίδει την ποντιακή πολιτιστική κληρονομιά σε όλες της τις μορφές και ειδικότερα την παράδοση και την ιστορία των ποντιακών οικισμών του Ν. Ροδόπης και της Θράκης γενικότερα στο πλαίσιο της συμμετοχής της ιδιαίτερης αυτής κουλτούρας μέσα στη συνολικότερη ανταλλαγή πολιτιστικών ερεθισμάτων στην ελληνική κοινωνία από πολλές και ποικίλες πολιτιστικές αφετηρίες.

Για το 2016 οι εκδηλώσεις «Παρακάθ' κι αροθυμίας» θα είναι αφιερωμένες για δεύτερη συνεχή χρονιά στο διατροφικό πολιτισμό των Ποντίων, στην ιστορία, στη νοστιμιά και στην υγιεινή της Ποντιακής κουζίνας. Σκοπός η ανάδειξη της περιοχής της Ροδόπης και ειδικότερα των οικισμών με σημαντική πληθυσμιακή συμμετοχή ποντίων κατοίκων, ως σημαντικούς πομπούς ποντιακής πολιτιστικής παράδοσης, και σε σύμβολο της ποντιακής γαστρονομίας πανελλαδικά, με όλα τα δυνατικά οικονομικά και πολιτισμικά οφέλη που συνήθως προκύπτουν από δράσεις τέτοιου χαρακτήρα.

Για την επίτευξη του παραπάνω σκοπού, προβλέπεται να πραγματοποιηθεί το «2ο Έτος Ποντιακής Γαστρονομίας», όπου θα διαγωνιστούν ποντιακά πιάτα, μαγειρεμένα από διάφορους

Ποντιακούς Συλλόγους από όλη την Ελλάδα, για την ανάδειξη των τριών καλύτερων, με κριτές καταξιωμένους ανθρώπους, αλλά και το κοινό που θα παρευρεθεί στην εκδήλωση.

Στο πλαίσιο του αφιερώματος στην ποντιακή γαστρονομία, θα διοργανωθεί επίσης σεμινάριο δημιουργικής κουζίνας με παραδοσιακά ποντιακά υλικά και μέσα από μια πρωτότυπη συναυλία – μουσικό αφιέρωμα, θα ακουστούν ποντιακά και λαϊκά τραγούδια εμπνευσμένα από διατροφικά στοιχεία.

Τέλος, στις προθέσεις του αιτούντα είναι να κορυφώσουν τις πολυήμερες εκδηλώσεις με παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια με σκοπό ιδιαίτερα την συμμετοχή και αφομοίωση της παράδοσης από τους νέους, επειδή το φαγητό συνδυάζεται άψογα με την καλλιτεχνική πολιτιστική κληρονομιά, χορευτικά συγκροτήματα από διάφορα μέρη της Ελλάδας.

Όλα τα παραπάνω προβλέπεται να γίνουν με τη συνεργασία και την τεχνογνωσία της Λέσχης Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος.

Επίσης με την αναβίωση των ποντιακών παιχνιδιών, που σχεδόν κάθε χρόνο εντάσσονται στις εκδηλώσεις, ο Σύλλογος έχει στόχο να μάθει στα παιδιά τα παραδοσιακά ομαδικά παιχνίδια, τα παιχνίδια της αυλής, που δεν χρειάζονται χρήματα παρά μόνο όρεξη για παιχνίδι και προάγουν τη συνεργασία των παιδιών, τον υγιή συναγωνισμό και αποτελούν ευκαιρία για εκτόνωση και διασκέδαση, σε μια εποχή που με την κακή χρήση της τεχνολογίας και το φόρτο των μαθημάτων τα παιδιά στερούνται αυτή την ευτυχία.

Ως πιο σημαντικός όμως σκοπός των εκδηλώσεων, ο οποίος εκτιμάται ότι και στο παρελθόν έχει πετύχει απόλυτα, δηλώνεται η ελεύθερη και συνειδητή συμμετοχή πλήθους κόσμου που τις περιμένουν με ανυπομονησία. Το ευρύ κοινό με την ικανοποίησή του παρακινεί κι ενεργοποιεί τα μέλη μας για την ενεργή συμμετοχή τους στις δράσεις του Συλλόγου. Έτσι και φέτος, οι πολυήμερες εκδηλώσεις, προβλέπεται να στηριχθούν κυρίως στην εθελοντική εργασία των μελών και των φίλων του Συλλόγου, μικρών και μεγάλων. Έτσι καλύπτεται επίσης ένα μεγάλο μέρος από το κόστος των εκδηλώσεων, γεγονός που του επιτρέπει να πραγματοποιεί τόσο μεγάλες εκδηλώσεις.

#### ΣΤΟΧΟΣ

Ως στόχος των εκδηλώσεων «Παρακάθ' κι αροθυμίας» δηλώνεται η διατήρηση, η προβολή και η διάδοση της ποντιακής παράδοσης, ιδιαίτερα στους νέους, σε όλες τις μορφές, ως ένα κομμάτι του πολιτιστικού κολλάζ της πολυπολιτισμικής Θράκης και συγχρόνως η πολιτιστική αναβάθμιση της Ροδόπης.

<b>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ / ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ</b>			
<b>α.α.</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>	<b>ΠΟΣΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ ΣΕ € ΜΕ ΦΠΑ</b>
<b>1</b>	<b>Ηχητική και φωτιστική κάλυψη</b>	<b>2 ημέρες, 13 και 16 Ιουλίου 2016</b>	<b>1.000 (Δεν περιέχει Φ.Π.Α. γιατί έχει απαλλαγή βάση του αρθ. 251 του Ν. 4281/08-08-2014)</b>
<b>2</b>	<b>Φαγητό, ποτά, πλαστικά (πιάτα, ποτήρια, τραπεζομάντηλα κ.λ.π.) για το 20 Έτος Ποντιακής Γαστρονομίας, για την φιλοξενία των χορευτικών συγκροτημάτων και για την παρασκευή διαφόρων</b>		<b>1.500</b>

	παραδοσιακών εδεσμάτων που θα προσφερθούν στον κόσμο που θα παρακολουθήσει τις εκδηλώσεις καθώς και διάφορα άλλα έξοδα που θα προκύψουν στη διάρκεια των εκδηλώσεων.		
3	Καθαριότητα και φωτισμός των χώρων των εκδηλώσεων, στήσιμο μεγάλης εξέδρας στην πλατεία του χωριού και μικρής στο χώρο του Δημοτικού Σχολείου Θρυλορίου, ελαιοχρωματισμός της πρώην Κοινότητας Θρυλορίου, διάθεση τραπεζιών και καθισμάτων.		Αναλαμβάνει ο Δήμος Κομοτηνής την εξυπηρέτηση αυτών των αναγκών
4	Μετακίνηση και φιλοξενία των μελών της Επιτροπής για το 2ο Έτος Ποντιακής Γαστρονομίας και των τιμώμενων προσώπων που θα παρακολουθήσουν τις εκδηλώσεις.		500,00
5	Ταχυδρομικά έξοδα για προσκλήσεις.		150,00
6			
<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ</b>			<b>3.150</b>

<b>ΚΑΛΥΨΗ ΔΑΠΑΝΗΣ ΩΣ ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ</b>			
<b>α.α.</b>	<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΑΠΑΝΗΣ</b>	<b>ΠΟΣΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΚΟΣΤΟΣ ΣΕ € ΜΕ ΦΠΑ</b>
	Ηχητική και φωτιστική κάλυψη	2 ημέρες, 13 και 16 Ιουλίου 2016	1.000 (Δεν περιέχει Φ.Π.Α. γιατί έχει απαλλαγή βάση του αρθ. 251 του Ν. 4281/08-08-2014)
<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ</b>			<b>1.000</b>

### Εισηγούμαστε

Τη συνδιοργάνωση μεταξύ της Περιφέρειας Α.Μ.Θ-Π.Ε. Ροδόπης και του Πολιτιστικού Συλλόγου Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς», σχετικά με τις καθιερωμένες ετήσιες (8 με 17 Ιουλίου 2016) πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθ' κι Αροθυμίας» στον οικισμό Θρυλόριο Κομοτηνής, με ανοικτή συμμετοχή κοινού, με το ποσό των 1.000 ευρώ με ΦΠΑ για την ηχητική και φωτιστική κάλυψη των καλλιτεχνικών - παραδοσιακών μουσικών / μουσικοχορευτικών εκδηλώσεων βραδιών στις 13 και 16 Ιουλίου 2016 στην κεντρική πλατεία του οικισμού.

Η Επιτροπή Ανάπτυξης μετά από διαλογική συζήτηση των μελών και έχοντας υπόψη το άρθρο 164 του Ν. 3852/ 2010 καθώς και το αριθ. Πρωτ.: 3304/28-6-2016 έγγραφο του Γραφείου Περιφερειάρχη το οποίο αναφέρει ότι εγκρίθηκε ομόφωνα στην από 27-6-2016, 7η Συνεδρίαση της Εκτελεστικής Επιτροπής (αρ. απόφασης 47), ως Δράση που εμπίπτει στο Ετήσιο Πρόγραμμα Δράσης 2015-Τομεακό Πρόγραμμα Αθλητισμού - Πολιτισμού - Παιδείας- Τουρισμού η συνδιοργάνωση εκδήλωσης με τον «Πολιτιστικό Σύλλογο Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς».

**ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ**

**Εγκρίνει** την συνδιοργάνωση της Περιφέρειας ΑΜΘ δια της ΠΕ Ροδόπης στις πολυήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις «Παρακάθ κι Αροθυμίας» στον οικισμό Θρυλόριο Κομοτηνής, όπως ειδικότερα αναφέρεται στην εισήγηση της υπηρεσίας.

**Η παρούσα απόφαση έλαβε α/α 78/2016.**

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΔΗΜΟΥΔΗ ΕΛΕΝΗ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

- 1.Μοσχοφίδου-Βλάχου Ελεονώρα
- 2.Μουσταφά Μετίν (απών)
- 3.Ιντζέ Μεμέτ Μπιρόλ
- 4.Τσολάκης Σταύρος
- 5.Λιθηρόπουλος Χρήστος
6. Βλαχογιάννης Ανέστης
- 7.Γαλάνης Βασίλειος (απών)
- 8.Τραϊφόρος Βασίλειος